pagina tuturor sporturilor

VOLLEY-BASKET

După campionatele interşcolare

Basket-ballul a pătruns adânc în şcoală

Odată consumate etapele preliminare ale campionatului interşcolar de basket-ball, socotim necesar a remarca, echipele liceelor care s'au prezentat în condiţiuni optime şi a contribuit astfel la deplina reuşită a acestui concurs sportiv şcolar. Meritele acestei reuşite, se resfrâng deopotrivă atât asupra O. E. T.-ului şi F. R. B. V.-ului carea a organizat cu multă pricepere aceste concursuri, cât mai ales asupra comportării frumoase a echipelor şcolare de bosket-ball înscrise într'un număr neaşteptat de mare.

Dealtfel în campionatul şcolar din anul acesta s'au înregistrat cele mai numeroase participări. Este un fapt îmbucurător, ce ne dovedeşte că acest sport a prins rădăcini temeinice în şcoală. astfel încât putem privi cu cea mai mare încredere viitorul basket-ballului nostru. O singură măsură se mai impune: Concursuri şcolare periodice, de mai multe ori pe an.

Este o dorinţă vie a elevilor noştri entuziasmaţi de acest joc şi ca nu va putea fi nesatisfăcută.

Şi acum vom menţiona aci meritul celor mai bine pregătite echipe în parte:

Primul finalist: „Lic. Matei Basarab"

Lic. Matei Basarab posedând o echipă alcătuită din talente necontestate ale basket-ballului bucureştean, s'a impus prin joc omogen şi clar, neputându-i rezista niciunul din adversarii opuşi. Dealtfel echipa M. B.-ului a prezentat garnituri redutabile şi în campionatele precedente.

Anul acesta s'a clasificat în finală unde urmează a întâlni lic. «D. Cantemir».

După felul cum s'a comportat până în prezent, noi îi acordăm prima şansă.

A eliminat: Liceele: Gh. Lazăr, D. Cantemir B., Sf. Sava.

Jucători remarcaţi: Bădescu, Dragomirescu, Rădulescu.

AL DOILEA FINALIST: LIC. D. CANTEMIR.

Şi în anul acesta, ca şi în anii precedenţi lic. D. Cantemir, s'a clasat în finala acestei competiţii.

Meritul este însă mult mai mare al echipei prezentată anul acesta, pentrucă de astă dată în garnitura acestui liceu n'au mai figurat figurat «vedete», ci jucători tineri necunoscuţi, însă extrem de talentaţi. Aceştia cu entuziasmul lor şi cu dragostea cu care au jucat, era şi normal să se impună. Recompensa dealtfel, nu este dulce mică. Sunt finalişti ai campionatului şi urmează a întâlni echipa lic. M. Basarab pentru desemnarea campionatului.

A eliminat: Liceele: Voevodul Mihai, Regele Carol I, Mihai Viteazu.

Jucători remarcaţi: Faur, Ghelmegeanu, Maşek.

O revelaţie a campionatului: Lic. com. «Regele Carol I»

O surpriză neaşteptată dar foarte plăcută, a furnizat comportarea echipei de basket-ball a lic. com. Regele Carol I.

A reuşit a învinge cu uşurinţă lic. «Nicolae Bălcescu» la care figurau jucători foarte buni ca: Popescu, Niculescu etc. clasându-se în semifinala seriei refpective.

Întâlnind Lic. D. Cantemir, a fost nevoit să cedeze cu mare greutate după un joc în care numai norocul a decis soarta partidei. Comportarea meritorie a echipei lic. com. «Regele Carol I», se datoreşte în mare măsură îndemnului şi sprijinului acordat cu multă bunăvoinţă de către directorul liceului **dl. prof. Victor Pandelescu.**

O răsplată bine meritată nu va întârzia să se arate: Oficiul Educaţiei Tineretului, prin dl. prof. C. Mortun, a promis acestui liceu o menţiune Specială, pentru telul comportări, deşi elevii sunt lipsiţi de Sală de gimnastică precum şi de profesor de educaţie fizică.

A eliminat: Lic. Nic. Bălcescu.

Jucători remarcaţi: Nichifor C. Stănescu P., Vasoti.

LIC. SF. SAVA ŞI MIHAI VITEAZU DOUA ECHIPE TALENTATE

Atât lic. Sf. Sava cât şi M. Viteazu au produs o impresie din cele mai bune. Echipele prezentate de aceste şcoli au fost foarte bine pregătite, desfăşurând un joc plin de avânt. Ambele echipe s'au clasat în finala serielor respective.

Lic. Sf. Sava a eliminat: lic. «Prof. Asociaţi» şi «Gh. Şincai».

Lic. M. Viteazu a eliminat: Lic. Aurel Vlaicu şi M. Eminescu.

Jucători remarcaţi (Sf. Sava): Ionescu. Rogojanu.

Jucători remarcaţi (M. Viteazu): Rădulescu, Goilav.

CLASAMENTELE CELOR 2 SERII

Pentru a vă da mai bine seama de valoarea reprezentată de fiecare fiecu în acest campionat, am întocmit clasamentele celor 2 serii:

SERIA I-a

1. Lic. Matei Basarab.
2. Lic. Sf. Sava.
3. Lic. Gh. Lazăr.
4. Lic. Gh. Şincai.
5. Lic. Sp. Haret.
6. Lic. T. Maiorescu,
7. Lic. D. Cantemir B,
8. Lic. Regele Mihai I,
9. Lic. Prof. Asociaţi,

SERIA II-a

1. Lic. D. Cantemir.
2. Lic. M. Viteazul.
3. Lic. com. Regele Carol I.
4. Lic. M. Eminescu,
5. Lic. N. Bălcescu,
6. Lic. Voevodul Mihai.
7. Lic. Aurel Vlaicu.
8. Lic. Principele Carol.

Duminecă într'un cadru festiv, după disputarea matchului finală se vor distribui premiile echipelor celor mai merituoase. Astfel sunt rugaţi a lua parte reprezentanţii tuturor liceelor care au participat la acest campionat.

V. BORD

D. Av. M. Bercuş răspunde anchetei noastre:

Basket-ballul a păşit pe drumul propăşirii

In dorinţa de a furniza cetitorilor noştri interesaţi, cât mai multe amănunte asupra stadiului în care se află actualmente volley-basket ballul, cât şi a proectelor ce s'au pus la cale pentru viitor, am deschis de curând o anchetă printre cunoscătorii şi diriguitorii acestor sporturi.

Intr'un număr trecut, d. profesor N. Duţescu, ne'a înfăţişat în câteva cuvinte aspectul acestei probleme.

De astă dată ne-am adresat d-lui avocat Mihail Bercuş, care cu multă amabilitate a răspuns anchetei noastre.

D. av. M. Bercuş este una dintre cele mai reprezentative figuri ale basket ballului nostru, fiind unul dintre cei mai vechi admiratori ai acestui sport.

D-sa a îndeplinit funcţia de antrenor al grupării Sp. Studenţesc atunci când aceasta fiind campioană naţională a întreprins un mare turneu prin Ţările Baltice.

In F. R. B. V. a fost membru în comitetul federal, preşedinte al corpului de arbitrii şi, în fine, în ultimul timp a fost numit profesor al şcoalei de instructori de basket-ball.

Cunoscând această ultimă calitate a d-sale, ne-am îndreptat, într'una din Duminecile trecute, către sala în care se formează viitorii instructori şi după terminarea şedinţei, am solicitat d-lui M. Bercuş câteva răspunsuri la întrebările ce formează scopul anchetei întreprinsă de noi.

Extinderea basket-ballului prin şcoli

Pentru a se ajunge la o popularizare cât mai vastă a basket-ballului, trebue ca el să fie introdus în programul recreativ al şcoalelor noastre secundare, pentruca de acolo, din mijlocul tineretului unde predomină cel mai robust entuziasm să pornească această operă de extindere a cadrelor, din care în scurt timp să se poată culege cu uşurinţă roadele unei bune însămânţări.

Odată început în şcoală, basket-ballul trebue practicat în continuare în facultăţi, unde şi actualmente se joacă foarte intens.

Un campionat al juniorilor

In noua organizare pe care federaţia o va aplica în alcătuirea noilor categorii de echipe, nu se va neglija formarea unui campionat al juniorilor, care urmează a se disputa concomitent cu cel al seniorilor.

Foloasele pe care le prezintă disputarea acestor jocuri sunt foarte multe şi foarte însemnate. In primul rând se formează spiritul combativ şi se capătă o rutină, ambele extrem de necesare în viitoarea activitate a juniorilor.

Necesitatea unui astfel de campionat s'a impus de mult, el constituind una din problemele însemnate ale basket-ballului.

Se pare că acum ea va fi în sfârşit rezolvată, spre binele acestui sport şi spre satisfacţia celor mai mulţi.

Jocul nostru este prea vijelios

In puţinele întâlniri internaţionale pe care soccerul nostru le-a disputat, precum şi în partidele obişnuite inter-cluburi, se observă o tendinţă de iuţeală a jocului, lucru caracteristic temperamentului nostru.

Deşi sunt mulţi, care aprobă tempoul rapid în care se joacă la noi basket-ballul, totuşi nu este cel mai indicat.

Pentruca un joc de basket-ball în stadiul în care a ajuns la noi, să mai poată progresa, trebue să se adopte tactica jocului american care este un joc lent însă bazat pe foarte multă tehnică.

In ceeace priveşte întâlnirile internaţionale, ele sunt absolut necesare pentru afirmarea noastră pe acest tărâm. Dat fiind însă situaţia în care ne aflăm ne vom mulţumi ca aceste jocuri să se desfăşoare numai în ţara noastră.

Jucătorul de basket-ball trebue să se dedice acestui sport

Un jucător de basket-ball trebue să se dedice exclusiv acestui joc. La noi aproape că nu există un astfel de jucător. Este o regulă, ca atunci când practici basket-ballul să joci simultan şi volley-ball. Dar asta încă n'ar fi nimic. Majoritatea basket-ballistilor noştri se mai ocupă şi de: rugby, football, atletism, hockey pe ghiaţă, etc.

Este o situaţie care dacă ar putea fi remediată, s'ar ajunge foarte curând la un stadiu ridicat în basketball.

Fetele nu pot practica basket-ballul

Basket-ballul fiind un sport eminamente bărbătesc, el nu se poate acomoda decât cu un joc dur.

Mai ales la noi, unde unele echipe se bazează numai pe acest fel de joc, fetele nu pot practica, sub niciun motiv acest sport.

Mai târziu, când basket-ballul nostru va căpăta o conjunctură occidentală, va fi necesar chiar să se propage şi printre echipele feminine acest minunat sport.

Arbitrii şi jucătorii

Este foarte adevărat că mulţi din arbitrii existenţi sunt foarte slab pregătiţi pentru exercitarea acestei funcţiuni. Nu este însă mai puţin adevărat că a presta un arbitraj perfect este imposibil.

In basket-ball nu se poate observa absolut tot, chiar atunci când arbitrajul este dublu.

O altă latură a acestei probleme este aceia a atitudinei afişată de jucători faţă de conducătorii jocului respectiv.

Din acest motiv, trebue să tragem o concluzie, nu tocmai îmbucurătoare: «*Jucătorilor noştri le lipseşte o educaţie sportivă*».

Este o concluzie cât se poate de tristă, a cărei remediere atârnă de felul cum se va arbitra în viitor.

Un tratat de basket-ball

In ultimul timp s'a discutat tot mai insistent despre traducerea unui tratat de basket-ball şi publicarea lui.

In cel mai scurt timp această versiune va fi un fapt împlinit.

Acest tratat, în care vor figura foarte amănunţit toate regulele acestui joc, va fi foarte bine venit în epoca aceasta când, datorită emulaţiei stârnită prin şcoli şi facultăţi se vor creia noui cadre.

* * *

D. av. M. Bercuş, a încheiat exprimându-şi speranţele sale într'un viitor prosper al actualei şcoli de instructori şi credinţa că basket-ballul românesc a păşit definitiv pe drumul lung dar plin de satisfacţii, al propăşirii.

Vasile Bordeianu

BOX

Petre Pop-Gh. Lungu

(Continuarea din pag. 1-a)

Gheorghe Lungu a sosit eri în Capitală

Severineanul GH. LUNGU a sosit eri în Capitală, pentruca apoi, însoţit de managerul său, maestrul DINU DOBRE să ne facă obişnuita vizită la redacţie.

Bine dispus, Lungu ne-a declarat următoarele, în privinţa matchului de Duminică:

— *Am citit în gazeta dv. declaraţiile pe cari vi le-a făcut Pop şi maestrul Şerbănescu. Cred că amândoi arborează un optimism exagerat, subestimându-mi posibilităţile. Nu fac pronosticuri, dar vă asigur că deţin o formă care îmi va permite pe viitor satisfacţia unui alt match cu Pop, decât cel amical de Duminică.*

După cum se vede, nici Lungu nu e prea pesimist.

Pentru a treia oară în carieră, Lăzăreanu înfruntă un campion naţional

Matchul *Anton Oşca — Constantin Lăzăreanu*, se dispută mâine la «Militia», oferă lui Lăzăreanu ocazia de a înfrunta pentru a treia oară în interesnta sa carieră, un campion naţional.

Cu adevărat, elevul maestrului ZAMFIR POPAZU a boxat până astăzi cu doi campioni naţionali, ION CHIRIAC şi SANDU ION, cu cari a terminat la egalitate după partide pasionate, rămase însemnate în paginile de seamă ale boxului nostru.

Mâine, Lăzăreanu — înainte de a îmbrăca mândra uniformă ostăşească — înfruntă un nou campion naţional. E Anton Oşca, primul «cocoş» român care a reuşit să-l înfrângă pe Sandu Ion.

Va reuşi Lăzăreanu un nou match mare?

Desigur.

Va reuşi şi de data aceasta, un rezultat de egalitate în compania unui campion naţional?

Greu de răspuns!

Mâine, vom vedea.

Andrei Costescu înfruntă pe Marin Dobrescu

Al treilea match profesionist al galei de mâine, aduce în ring pe ANDREI COSTESCU, un pugilist ce a reuşit să se impună prin matchurile disputate în ultimul timp şi care — intrat în manajamentul lui Vasile Şerbănescu — va boxa mâine cu MARIN DOBRESCU. Ultimul vine în ring după înfrângerea suferită în faţa lui Gheorghe Florea şi e cunoscută înverşunarea cu care luptă pugiliştii dornici de reabilitare, după o înfrângere.

Programul complet...

...al galei de mâine cuprinde şi două matchuri amatoare între reprezentanţii a patru săli bucureştene: Tir. Turda, CFR şi J. C.

Dar să vă redăm programul în ordinea disputării matchurilor:

Ştefan Exerescu (CFR) — Necula Nicolae (Tir) 3 reze a 3 minute.

Toma Ilie (Turda) — Florea Stanomir (J. C.) 3 reprize a 3 minute.

Andrei Costescu — Marin Dobrescu, 8 reprize a 3 minute.

Petre Pop Gheorghe Lungu, 10 reprize a 3 minute.

Anton Oşca — Constantin Lăzăreanu, 10 reprize a 3 minute.

Reuniunea grupării „Box-Sport" a fost amânată pentru Miercuri seara

Astăzi urma să aibă loc în sala «BOX SPORT» din strada Berzei 72, o reuniune pugilistică amatoare, organizată de Asociaţia cu celaş nume condusă de d. comisar ION COJOCARU.

Pentru a întocmi un program cât mai interesant, maestrul Gh. Preda — regisorul reuniunei — a decis să amâne reuniunea pentru Miercuri 17 c.

Suntem informaţi că în program vor figura reprezentanţii a patru grupări: Box Sport, Gh. Bănică, Jean Constantinescu şi Turda.

Revanşa Gheorghe Florea-Costel Stănescu a fost perfectată

Pentru Duminica viitoare, maestrul MIELU DOCULESCU ne anunţă o gală profesionistă ce se va desfăşura în arena «Milea».

Matchul vedetă al acestei reuniuni va fi constituit din pasionanta revanşă GHEORGHE FLOREA—COSTEL STANESCU, un match ce se află la a treia ediţie, în primele două, decizii de egalitate însoţind gongul final.

In match semi-vedetă se va disputa partida GRIGORE JELESNEAC—ION ISTRATE, alte două matchuri profesoniste urmând să completeze programul.

Dar asupra acestei reuniuni vom reveni mâine cu amănunte.

8...9...10...out!

AMATORII Grosu Nicolae, Pinţa Alexandru şi Lupu Petre sunt convocaţi pentru astăzi, orele 19, la sala «Box Sport» în vederea unor importante comunicări.

PENTRU o viitoare reuniune a grupării «Jean Constantinescu» se proectează programarea matchului Cristian Stănescu — Constantin Maxim.

GRAŢIE concursului de care se bucură din partea d-lor colonel Boitan, director Manciu, inspector Roiescu, Sepi şi Tuney, campionul naţional Petre Pop s'a putut stabili în Capitală, pentru a se antrena în vederea matchurilor cu Lungu şi Tofan. Reşitanul le mulţumeşte pe această cale.

Omul fizic în concepţia grecilor vechi

(Continuarea din pag. I-a)

şcoală, la joc, apoi, selecţia brutală a copiilor la naştere au făcut să se cultive până la maximum de valoare forţa umană. Ei au generalizat educaţia la ambele sexe ca şi femeia să poată participa la fel cu bărbatul la apărarea tătii.

III. Curentul armonic este întâlnit la atenieni, oameni cu înclinaţii speculative intelectuale şi care propovăduiau cultivarea tuturor facultăţilor omeneşti adică: fizice, intelectuale şi morale. Aceasta trebuia să realizeze perfecţiunea, suprema calitate care să fie atinsă prin educaţie; frumuseţea corpuluí era forma acesteí calităţi. Omul să fie bun şi frumos. (Tipul caraterului în evul mediu şi gentil men-ul).

Sistemul de educaţie la greci a fost formulat de Platon în legile şi Republica lui. Copilul până la 20 ani trebuía să devină apărător al cetăţii, rezistent la oboseală şi călit fizicește în palestre şi gimnaze. Această educaţie, desvoltă calităţile morale, curajul, iniţiativa, calităţi bazate pe forţa fizică. Calităţle spirituale se dovedeau prin muzică. La grecí foarte mulţi învăţaţi, filozofi şi pedagogi au luat parte la exerciţiile din palestre, la întrecerile de pe stadion. Astfel: Platon, Euripide, Temoclean, Sofocle. Arta clasică greceasca a fost influenţată de concepţia aceasta de viaţă. Inspirată din mediul social dinamic a realizat forme aproape de perfecţiune neegalate până astăzi.

Arta sculpturală înfăţişează corpul bărbătesc în toată splendoarea, puterea, armonía formelor. Frumuseţea aceasta reprezenta şisuperioritatea morală. Corpul nostru, spune poetul grec e un templu care cuprinde în el scânteia divină. Avem datoria să-l înfrumuseţăm ca divinitatea să stea cu plăcere în el..

Conferinţa a fost urmată de proecţiuni, reprezentând operele clasice din arta greacă, privind armonia şi frumuseţea corpului omenesc.

Următoarele două conferinţe se vor ţine Marţi 16 şi 23 Februarie în acelaş loc şi la aceiaşi oră 5—6.

I. M.

JUVENTUS A INVINS CU 17-1, IAR VENUS PE P. T. T. CU 2-0

(Continuare din pag. 1-a)

prin absenţă.

Golaurile au fost înscrise de învingători prin Flamaropol (8), Botez (2), Pană (3), Anastasiu (2), Waniek (2).

La învingători întreaga echipă «a mers» iar tinerii Waniek, Meicu şi Andoniu au arătat că echipa poate conta şi pe aportul lor.

La Viforul Dacia Ganga şi Costescu au fost cei mai buni.

Azi

VENUS—V. DACIA pe TCR JUVENTUS—PTT. pe PTT

Pe terenurile TCR şi PTT continuă astăzi, în cadrul campionatului regional matchurile dintre Venus — Viforul Dacia şi Juventus — PTT.

Dăm ordinea matchurilor şi terenurile.

Venus — Viforul Dacia. Teren T. C. R. ora 8,30. Arbitru d. Huşan.

H. C. Juventus — PTT. Teren PTT. ora 8.30. Arbitru d. Buşac.

Formaţiile echipelor:

VENUS: Hartel, Fl. Marinescu, Tudor Ion, Popescu, Bărbulescu, Dlugosch, Cosman, Pascu.

VIF. DACIA: Stănculescu, Bănişor, Simionescu, Ganga, Costescu, Vulescu, Ionescu, Lupu, Nasta.

H. C. JUVENTUS: Dron, Anastasiu, Sadowsky, Flamaropol, Botez, Pană, Waniek, Ciuca, Meicu şi Androniu.

Corespondenţa cu cetitorii

Dlui ZURINI ALEXANDRU-Bucureşti — Pentru a activa ca arbitru trebue să vă adresaţi personal d-lui Ionescu Vlad, preşedintele comisiunii Bucureşti de Arbitrii. D-sa vă va spune că trebue să urmaţi cursurile de arbitrii, după care veţi parcurge toate etapele necesare. Pe d. Ionescu-Vlad (sau în lipsa d-sale, pe d. Mircea Cruţescu, Ştefan Alexandriu) îl puteţi găsi la sediul federaţiei din str. Batiste nr. 4, în fiecare Joi la ora 19,30. Dealtfel, cererea Dvs. se află la federaţie şi va fi, desigur, rezolvată.

Credem însă, că vă înşelaţi atunci când spuneţi că nu puteţi juca football din cauza vârstei. Aceasta împiedică cel mai puţin activitatea unui jucător. Socotim că mai mult preocupările particulare vă împiedică să mai jucaţi. Şi atunci e bine să ştiţi că şi ca arbitru veţi avea nevoie de timp şi antrenamente.

Convocări

In vederea începerei campionatului «Sănătatea» roagă pe toţi jucătorii săi care se află în Capitală să la parte Duminică, 14 Februarie a. c. la ora 10 a. m. la şedinţa ce va avea loc în localul Ministerului Sănătăţii, din Calea Griviţei, 64 (la Cantină). După această şedinţă, va avea loc o masă comună dată de Asociaţie.

SPECTACOLE

CINEMATOGRAFE

FANTASIO: Bal la castel şi jurnal.
SCALA: «Casa păcatelor» cu Alida Valli şi Umberto Melnati; jurnal 51.
CAPITOL: Cele două Orfeline cu Aleda Wali şi Maria Denis. Jurnal.
TRIANON: «Habanera» cu Zarah Leander.
FEMINA: Oaspăţul nebunilor şi jurnal.
SELECT: Intre cer şi pământ cu Werner Krauss şi Jurnal.
FRANKLIN: Aproape de Cer şi Jurnal 49.
REGAL: Tito Schippa în Ultimul spectacol şi jurnal de război.
ARPA: Demonul junglei şi pagini din Războiul sfânt.
ELISEE: Cine e mai fericit ca mine şi trupa de reviste Nicu Burmaz.
BIZANTIN: Nostalgie, jurnal de război şi revistă.
VICTORIA: Absenţe nemotivate şi jurnal nr. 46.
PRINCIAR (Bul. Pache nr. 108): Laila şi trupă de reviste.
OMNIA: Coroana de fier, jurnal şi compania de reviste cu Tanţi Grigoriu.
NERO: Karelina şi jurnal de război.
NISSA: Premiant în căsnicie şi trupa de reviste
CORSO: Sancta Maria, Amedeo Nazzarie şi jurnal UFA—ONC 50.
ALCAZAR: Amanta secretă, jurnal ONCF, UFA nr. 49 şi compania Licurici.
AMERICAN: Primii fiori, trupă de revistă şi jurnal.
AIDA: Clipe de rătăcire, compania de reviste Waly Mateescu şi jurnal de război.
BARCELONA: Tosca, jurnal ONC nr. 43 şi artişti.
CARMEN: Oameni şi fiare, jurnal şi trupă de reviste.
CARMEN SYLVA: 7 văduve, jurnal de războiu şi trupa de reviste Georgescu-Iaşi.
CRANGAŞI: Dela Alcazar la Madrid şi jurnal nr. 44.
CLASIC: Misterul unei crime şi Jurnal de răsboi.
COTROCENI: Fiica corsarului verde şi jurnal de război ONC şi UFA
DACIA: Piratul negru şi jurnal de război nr. 49.
DIANA: Laila, jurnal şi revistă.
DICHIU: Ooameni şi fiare, jurnal şi trupa de reviste Wally Mateescu
EDISON: Piraţii din Malaezia şi jurna.
ELDORADO: Dragoste la zero grade, trupă de reviste şi jurnal de război nr. 49.
FLORIDA: Dragoste scuipte de vamă şi jurnal.
GLORIA: Clipe de rătăcir şi jurnal.
IZBANDA: Decădere şi jurnal 49.
ILEANA: Regele spadei, jurnal de război nr. 49.
LIA: O aventură romantică şi jurnal.
MARNA: Amantul misterios şi compania de eviste Titi Mihăilescu.
MARCONI: Sânge vienez, jurnal de război nr. 51 şi compania de revistă.
MODEL: Nunta spânzuratului şi jurnal ONC-UFA.
MILANO: Iubirea cea mare şi jurnal.
MIORIŢA (Calea Moşilor 127): Coroana de fier, cu Luisa Ferida şi Gino Cervi şi Jurnal.
NONI: Primii fiori şi jurnal.
ODEON: O aventură romantică şi jurnal nr. 50.
PACHE: Intr'un cămin de demnişoare. Revistă. Jurnal No. 50.
PARAS: Destin şi jurnal nr. 46.
ROMA: Cavaleria Rusticană, cu Isa Zola. Jurnal de răsboi No. 50.
SPLENDID: Suflete păgâne şi jurnal ONC.
TOMIS: Cavaleria rusticană şi jurnal sonor.
UNIREA: Misterul unei crime şi jurnal de război.
UNIC: Amelie «Povestea unei vieţi» şi jurnal sonor nr. 48.
VOLTA-BUZEŞTI: Rembrand. Jurnal şi trupă.
VENUS: Cei 2 tigri şi jurnal de război nr. 44.
VERGU: Aşa te vreau. Jurnal de războ: No. 49 şi trupă de revistă.
PRINCIAR (Bul. Pache 108): Eroii Spaniei. Jurnal şi Trupa de reviste Dan Boeresou.

Extraordinarul succes la